



ESCUELA MODERNA
MÚSICA Y DANZA
INSTITUTO PROFESIONAL

CARRERA PROFESIONAL

Intérprete en Canto Popular

TÍTULO PROFESIONAL

Intérprete en Canto Popular

MODALIDAD

Presencial con jornada diurna

PERFIL DE EGRESO

El Intérprete en Canto Popular formado en la Escuela Moderna es un artista integral y versátil, con amplia práctica en el escenario e impregnado de los principios que sustentan nuestra identidad latinoamericana. Domina diferentes técnicas con las que aborda con calidad un extenso repertorio vocal, en música popular, pop, jazz, rock, fusión, latin y folklore, entre diversos estilos. Participa como cantante solista y de sesión en diferentes formatos musicales con gran capacidad de trabajo en equipo. Cuenta con una amplia formación teórico-práctica que le permite la lectura, el análisis y la improvisación musical, unida al manejo de su proyección escénica, a partir de entrenamientos corporales e interpretativos con elementos básicos de actuación y teatro musical.

Maneja además, recursos técnicos para desempeñarse en grabación en estudio y elementos de la autogestión artística para su desarrollo como cantante.

REQUISITOS

Licencia de Enseñanza Media y Examen de Admisión

DURACIÓN

5 años

SEDES DONDE SE IMPARTE

Casa Central y Sede Viña del Mar


Comisión Nacional
de Acreditación
CNA-Chile

4 años
Acreditada
Gestión Institucional
y Docencia de Pregrado.
HASTA DICIEMBRE 2020

emoderna.cl | info@emoderna.cl

Malla Curricular

Intérprete en Canto Popular

AÑO 1	AÑO 2	AÑO 3	AÑO 4	AÑO 5
CANTO POPULAR I	CANTO POPULAR II	CANTO POPULAR III	CANTO POPULAR IV	CANTO POPULAR: PROYECTO DE TÍTULO
PRÁCTICA DE CANCIONES	PRÁCTICA DE REPERTORIO Y GRABACIÓN I	PRÁCTICA DE REPERTORIO Y GRABACIÓN II	PRÁCTICA DE REPERTORIO Y GRABACIÓN III	PRÁCTICA DE REPERTORIO Y GRABACIÓN VI: PROYECTO DE TÍTULO
TALLER DE MÚSICA LATINOAMERICANA	FONÉTICA APLICADA	ENSAMBLE VOCAL I	ENSAMBLE VOCAL II	
PIANO FUNCIONAL I	PRÁCTICA DE BANDAS I	PRÁCTICA DE BANDAS II	PRÁCTICA DE BANDAS E IMPROVISACIÓN I	PRÁCTICA DE BANDAS E IMPROVISACIÓN II
TEORÍA Y EDUCACIÓN AUDITIVA I	PIANO FUNCIONAL II	PIANO FUNCIONAL III	DESARROLLO MELÓDICO E IMPROVISACIÓN II	GESTIÓN Y PRODUCCIÓN MUSICAL
MÚSICA Y CULTURA	TEORÍA Y EDUCACIÓN AUDITIVA II	DESARROLLO MELÓDICO E IMPROVISACIÓN I	ARMONÍA POPULAR II	ESCÉNICA DE CONCIERTO DE TÍTULO*
DANZA Y EXPRESIÓN CORPORAL	ARMONÍA APLICADA	ARMONÍA POPULAR I	INFORMÁTICA MUSICAL	
YOGA	HISTORIA DE LA MÚSICA POPULAR	MÚSICA POPULAR EN CHILE	TEATRO MUSICAL	
	PROYECCIÓN ESCÉNICA	LABORATORIO ESCÉNICO		

- Asignaturas específicas de la disciplina
- Asignaturas complementarias musicales
- Asignaturas históricas culturales
- Asignaturas escénicas

* Asignatura semestral

Con 80 años de trayectoria y excelencia musical reconocida formamos académicamente a personas que, apasionados por la música y la danza, desean proyectar su talento al más alto nivel. Connotados músicos y bailarines han pasado por nuestras aulas, salas de ensayo y teatros.

¡Te invitamos a la Escuela Moderna, donde vive tu pasión y crece tu talento!



emoderna.cl | info@emoderna.cl

Luis Pasteur 5303, Vitacura
Tel: 2 2365 1818
Santiago

Chucru Manzur, Providencia
Tel: 2 2735 2453
Santiago

Uno Oriente 584, Viña del Mar
Tel: 32 2268 2022
Valparaíso

